“汇创青春”上海学生文化创意作品

展示季（戏剧影视舞蹈类）实施方案

1. 活动概述

为了深化高等学校创新创业教育改革，积极推进上海“设计之都”，大力营造全培养青年大学生的创新创业意识，特别是着力于打造校园创意、创新与文化产业园区对接的桥梁。现在全市高校范围内征集所有上海学生（含研究生、留学生）的文化创新创意作品。所征集的作品，需要通过视频录制、文字表述等各种方式报送，需体现学校在教学育人方面的创新创业教育理念、作品的创新点等。建立专家评委会，评选出优秀学生作品、优秀指导教师、优秀组织奖等。上海戏剧学院主要负责戏剧影视舞蹈类作品的评选和展示工作。

1. 作品注意事项

1、作品分类：作品主要分为戏剧作品类、影视作品类、舞蹈作品类。

2、作品要求：

（1）参赛作品不能含有色情、暴力因素,不得与中华人民共和国法律法规相抵触。

（2）参赛作品必须由参赛者本人参与创作(合作作者可联名参加),参赛者应确认拥有其作品的完整的著作权,组委会不承担因肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律责任,其法律责任由参赛者本人承担。

（3）作品必须为2013年3月1日以后创作的原创作品或改编作品（长度不限），作品可为个人作品或团队作品。具体要求见下表。

3、作品提交形式：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 征集板块 | 类别 | 具体项目 | 数量（不超过） | 作品呈现形式 |
| 戏剧类  原创或改编作品 | 艺术类院校（专业） | 话剧 | 10 | 1．完整作品录制视频 2.10分钟以内舞台演出片段录制视频 3.不同画面的剧照2张 4.宣传海报电子版 5.报名表电子版 |
| 短剧 | 10 |
| 戏曲 | 10 |
| 非艺术类院校（专业） | 话剧 | 10 |
| 短剧 | 10 |
| 影视类  原创作品 | 艺术类院校（专业） | 剧情片 | 10 | 1.作品完整视频 2.1分钟片花视频 3.不同场景剧照2组 4.海报1张 5.报名表电子版 |
| 纪录片 | 10 |
| 实验短片 | 10 |
| 非艺术类院校（专业） | 剧情片 | 10 |
| 纪录片 | 10 |
| 舞蹈类 | 艺术类院校（专业） | 中国舞 | 10 | 1.作品录制视频 2.演出照片2张 3.舞蹈名称及文字描述 4.报名表电子版 |
| 国标舞 | 10 |
| 芭蕾舞 | 10 |
| 群舞 | 10 |
| 非艺术类院校（专业）  舞蹈作品 | | 10 |
| 将以上所有提交材料放入同一张DVD光盘中提交。一式三份。另，每个作品将纸质报名表一同附上邮寄。  视频格式可选择下列之一：  1、标清分辨率作品：标准PAL制式DVD影碟；  2、高清分辨率作品：分辨率不超过1280\*720的MPG文件（MPEG-2视频解码）；  3、也可采用以上两类分辨率之一并以Quicktime(MOV)格式、H.264视频解码、MPG格式、MP4格式、AVI格式刻录到数据光盘；  4、请在光盘表面标明参赛类别、作者姓名、作品名称以及作品的时长。提交作品不予退还。 | | | | |
|
|
|
|

1. 活动安排及实施方案

1、活动时间：2016年4月—6月

2、活动实施进度安排：

即日起到4月15日之前，各高校征集作品并完成校内评审。每项报送限十个并排序。

4月16日-4月30日，上海戏剧学院组织专家评委会对作品进行再评选。选出各个版块的前十名入围最终演出展示名单。

5月4日-5月10日，通知入围优秀作品参加分类展示排练及演出活动。

5月11日-5月16日, 组织入围优秀作品团队进行排练，将评选出的各版块前十名以展映、晚会形式展示。影视作品类以影展方式展映，戏剧作品及舞蹈类作品以晚会形式展示。策划举行一场展映及两场晚会并对其进行录像。

5月18日-5月21日，将三场演出的录像进行整理并剪辑，做成视频，在校外尚街loft创意园区进行不少于4天的视频滚动展示。

5月底-6月上旬，根据教委安排进行集中展示活动。戏剧类、影视类以视频投影展示为主，开幕式当天可安排舞蹈作品演出或舞蹈精品专场展示。

6月上旬，将三个板块的优秀作品整理制作成画册或视频资料作为成果展示及艺术教育交流。

1. 展演展示活动

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 展演及颁奖活动  5月11-16日  上海戏剧学院端钧剧场 | 创意园区展映活动  5月18-21日  尚街loft | 集中展示活动  5月底-6月上旬  国际时尚中心 |
| 戏剧作品 | 5月11日 道具运送，装台 5月12日 戏剧合成彩排 5月13日 部分戏剧获奖作品演出、 颁奖 | 校内展示录像剪辑视频  或完整视频作品滚动展示 | |
| 舞蹈作品 | 5月14日 舞蹈合成彩排 5月15日 部分舞蹈获奖作品演出、颁奖 |
| 影视作品 | 5月16日 影视作品片花展映及颁奖 | 校内展映录像或影视作品剪辑合成视频  滚动展映 | |

五、奖项和作品集：

1、组委会选取部分戏剧、舞蹈优秀作品及影视类所有作品片花参加展演、展映以及 “汇创青春”上海学生文化创意作品集中展示。

2、全市评选出各板块中的每类具体项目十佳优秀作品，并于展演期间颁奖。

3、各板块的优秀作品最终将整理制作成画册印刷并制作成视频作品集颁发给入选参赛团队。

六、对外宣传与成果展示：

1、宣传策略：

通过电视、平面、网络媒体、微博微信平台、全方面推送活动信息，发挥积极正面舆论导向，向全社会展示当代大学生的创新能力和创造力以及健康向上的精神风貌。

2、成果展示：

（1） 影视作品类以影展方式展映，戏剧作品及舞蹈类作品以晚会形式展示

（2）将所有参赛作品中的精美图集、剧照等集结成册以画册形式公开印刷

（3）从中挑选部分优秀作品刻录成DVD光盘，以做资料

1. 作品报送方式：

学校收集报名表和符合要求的作品光盘一式三份，汇总后统一快递至组委会：

联系人：尹老师 62486281、13918228356

地址：上海市华山路630号 上海戏剧学院 教务处

邮编：200040

戏剧作品收集：朱明艳15221257603

戏曲舞蹈作品收集：喻梦玲15901819791

影视作品收集：李钰婷13524296718

上海戏剧学院

“汇创青春”戏剧影视舞蹈类组委会

2016年3月4日

# “汇创青春”原创或改编戏剧作品报名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | | | 作品长度 | 分 秒 | |
| 作品类别  （选择划勾） | □艺术类院校（专业） | | | | □非艺术类院校（专业） | | |
| □话剧 | □短剧 | □戏曲 | | □话剧 | | □短剧 |
| 参赛作者 |  | | | 电话 |  | | |
| 专业及年级 |  | | | 作品完成时间 |  | | |
| 指导老师姓名 |  | | | 院系及职称 |  | | |
| 作品创新创意点 |  | | | | | | |
| 是否集体作品 | □是 □否 （如果是，请填写以下内容） | | | | | | |
| 集体创作人数： | | | 团队创作名称： |  | | |
| 参赛作者/团队简历  （200字以内） |  | | | | | | |
| 作品简介  （200字以内） |  | | | | | | |
| **相关协议，签名同意**   * + 1.参赛作者所提交作品必须由其本人参与创作，参赛作者是参赛作品的合法拥有者，具有完整的著作权，并承担相应的法律责任。   + 2.所有入围作品需参加上海大学生文化创意作品分类展示活动3场及集中展示活动。   + 3.参赛作品存储介质为DVD光盘×3份，请标明参赛作品类别、作者姓名、作品名称及作品时长，提交作品不予退还。   + 4.大赛不承担参赛作品在邮寄过程中的丢失、毁损责任及其他由不可抗拒因素造成的任何参赛资料的遗失、错误或毁损责任。   + 5.主办单位及大赛组委会保留对本大赛的最终解释权。   学校签章： 作者签名： 日期： 2016年 月 日 | | | | | | | |

# “汇创青春”原创影视作品报名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | 中文 |  | | | | | | 作品长度 | | 分 秒 | |
| 英文 |  | | | | | | 片花长度 | | 分 秒 | |
| 作品类别  （选择划勾） | □艺术类院校（专业） | | | | | | | □非艺术类院校（专业） | | | |
| □剧情片 | | □纪录片 | | □实验短片 | | | □剧情片 | | | □纪录片 |
| 参赛作者 |  | | | | | 电话 | | |  | | |
| 专业及年级 |  | | | | | 作品完成时间 | | |  | | |
| 指导老师姓名 |  | | | | | 院系及职称 | | |  | | |
| 作品创新创意点 |  | | | | | | | | | | |
| 集体创作 | 集体创作人数： | | | | | 团队创作名称： | | |  | | |
| 制作人员 | 制片人 | | |  | | | 导演 | |  | | |
| 摄影 | | |  | | | 剪辑 | |  | | |
| 作者简介/团队简介（200字以内） |  | | | | | | | | | | |
| 故事梗概  （200字以内） |  | | | | | | | | | | |
| **相关协议，签名同意**   * + 1参赛作品不能含有色情、暴力因素，不得与中华人民共和国法律法规相抵触。   + 2.参赛作者所提交作品必须由其本人参与创作，参赛作者是参赛作品的合法拥有者，具有完整的著作权，并承担相应的法律责任。   + 3.参赛作品存储介质为DVD光盘×3份，请标明参赛作品类别、作者姓名、作品名称及作品时长，提交作品不予退还。   + 4.参赛作品的著作权由作者享有；但对于所有入围作品，组委会有权无偿在媒体上展示、展播，或用于与艺术教育相关的活动。   + 5.大赛不承担参赛作品在邮寄过程中的丢失、毁损责任及其他由不可抗拒因素造成的任何参赛资料的遗失、错误或毁损责任。   + 6.主办单位及大赛组委会保留对本大赛的最终解释权。   学校签章： 作者签名： 日期： 2016年 月 日 | | | | | | | | | | | |

# “汇创青春”原创舞蹈作品报名表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | | 作品长度 | | | 分 秒 |
| 作品类别  （选择划勾） | □艺术类院校（专业） | | | | | | □非艺术类院校（专业）  舞蹈作品 |
| □中国舞 | □国标舞 | □芭蕾舞 | | □群舞 | |
| 参赛作者 |  | | 电话 | | |  | |
| 专业及年级 |  | | 作品完成时间 | | |  | |
| 指导老师姓名 |  | | 院系及职称 | | |  | |
| 作品创新创意点 |  | | | | | | |
| 是否集体作品 | □是 □否 （如果是，请填写以下内容） | | | | | | |
| 集体创作人数： | | 团队创作名称： | | |  | |
| 参赛作者/团队简历  （200字以内） |  | | | | | | |
| 作品简介  （200字以内） |  | | | | | | |
| **相关协议，签名同意**   * + 1.参赛作者所提交作品必须由其本人参与创作，参赛作者是参赛作品的合法拥有者，具有完整的著作权，并承担相应的法律责任。   + 2.所有入围作品需参加上海大学生文化创意作品分类展示活动3场及集中展示活动。   + 3.参赛作品存储介质为DVD光盘×3份，请标明参赛作品类别、作者姓名、作品名称及作品时长，提交作品不予退还。   + 4.大赛不承担参赛作品在邮寄过程中的丢失、毁损责任及其他由不可抗拒因素造成的任何参赛资料的遗失、错误或毁损责任。   + 5.主办单位及大赛组委会保留对本大赛的最终解释权。   + 学校签章： 作者签名： 日期： 2016年 月 日 | | | | | | | |